

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением предметов
художественно-эстетического цикла № 27 имени А.А. Дейнеки»

Принята на заседании
педагогического совета
от «20» июня 2024 г.
Протокол № 11

Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №27 имени А.А. Дейнеки»

Приказ от «18» июня 2024г.
№ 22
М.П. _____
Согачева К.А.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Студия АРТ-Игрушка»
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 2 года (72 часа)

Составитель:
Кулик Юлия Валерьевна,
педагог дополнительного
образования

Г. Курск, 2024 г.

В программу внесены изменения и дополнения в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Принята на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 2024 г.
Протокол № _____

Утверждаю
Директор МБОУ «Средняя общеобразовательная
школа №27 имени А.А. Дейнеки»

Согачева К.А.
Приказ от «__» _____ 2024г.
№ _____
М.П.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	4
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2 Цель программы.....	6
1.3 Задачи программы.....	6
1.4 Планируемые результаты.....	8
1.5 Содержание программы.....	9
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ...11	11
2.1 Календарный учебный график.....	11
2.2 Оценочные материалы.....	12
2.3 Формы аттестации.....	12
2.4 Методическое обеспечение.....	13
2.5 Условия реализации программы.....	16
3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	17
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	19
Приложение 1.....	20
Приложение 2.....	27

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами** в сфере дополнительного образования:

Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);

Федеральный Закон от 14.04.2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09- 3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области».

Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27 имени А.А. Дейнеки», утвержден приказом комитета образования города Курска от 23.12.2015 г. №1274);

Локальные нормативные акты МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 27 имени А.А. Дейнеки», регламентирующими порядок предоставления дополнительных образовательных услуг.

Актуальность программы «Студия АРТ-Игрушка» заключается в том, что для ребенка игрушка-самоделка имеет огромное значение. Это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, конструкторское изобретательство, прививает любовь к прекрасному, она служит целям умственного, духовно-нравственного, эстетического воспитания.

Поэтому разработка и реализация общеобразовательной программы «Студия АРТ-Игрушка» является своевременной и необходимой.

Игрушка – одно из самых ранних и светлых воспоминаний детства, друг, главное действующее лицо в играх. Благодаря игрушке в жизнь ребенка входит искусство, развиваются творческие способности, фантазия. Игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, украшающего наш быт, предназначенная служить человеку и радовать его.

Данная программа позволяет многим учащимся найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом.

Отличительная особенность программы

Программа позволяет расширять представления детей о многообразии техник декоративно-прикладного творчества.

В программе широко применяются современные методики, органично сочетающие в себе элементы развития навыков художественного освоения мира и индивидуальные творческие способности обучающихся.

В настоящее время хочется не только «сесть в поезд новых технологий», но и внести что-то свое, которое позволит увлечь, заинтересовать обучающихся. И очень многое мы получаем от своих учеников, благодаря их приспособляемости в этом мире.

На занятиях важную роль играет последовательное выполнение различных технологических операций, рациональная организация творческой деятельности, индивидуальный подход к каждому ребенку, межпредметная интеграция и опора на ранее освоенные и апробированные знания, умения и навыки.

При проведении занятий используются медиа и интернет ресурсы. Это помогает педагогу получить необходимую информацию о современных видах рукоделия, модных тенденциях, что позволяет удовлетворять запросы обучающихся и повысить профессионализм самого педагога.

Педагогическая целесообразность в том, что занятия по общеобразовательной программе «Студия АРТ-Игрушка» способствуют развитию коммуникабельности, целеустремленности, собранности, усидчивости, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка. Ребенок тренируется в решении проблемных ситуаций, формируется его характер. Особенно это заметно на застенчивых детях. Продуктивная деятельность по изготовлению игрушки помогает им обрести уверенность, почувствовать свою ценность, найти свое место.

Содержание программы опирается на **общедидактические принципы**: связь с жизнью, систематичности, последовательности, доступности, наглядности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей.

Адресат программы

Набор детей в коллективе проводится по принципу свободного выбора, при наличии у ребенка желания заниматься данным видом творчества. Данная программа рассчитана на 2 года, и адресована детям от 7 до 11 лет.

У детей 7-11 лет интенсивно развивается мелкая моторика рук, сенсомоторика (согласованность в работе глаз и рук, совершенствование координации движений,

точности выполнения действий). Идет быстрое волевое развитие, восприятие перестраивается с эгоистического на самокритичное. Ребенок учится осознавать важность собственного «я», осознавать, что успех больше зависит от старания и прилагаемых усилий, чем от имеющихся способностей.

Количество обучающихся в группе – 17 человек.

Уровень программы «Студия АРТ-Игрушка» – базовый.

Объем и срок освоения программы. Программа «Студия АРТ-Игрушка» рассчитана на 2 года обучения. Количество часов – 72 часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью – 1 час. Продолжительность одного академического часа – 40 минут.

Форма обучения - очная.

Форма организации образовательного процесса – групповая.

Особенности организации образовательного процесса. Форма реализации программы: традиционная – реализация в рамках учреждения.

Программа адаптирована для реализации в условиях электронного обучения с применением дистанционных технологий.

1.2 Цель программы

Цель программы - развитие у обучающихся способностей к творческому самовыражению и самореализации в процессе освоения технологии рисования, конструирования, шитья, лепки и изготовления игрушки в различных техниках, с использованием различных материалов.

1.3. Задачи программы

Образовательно-предметные:

- знакомить детей с различными видами игрушек (каркасной, объёмной, плоской, шарнирной и др.);
- знакомить детей с различными видами тканей, швов, выполнять изделия согласно алгоритму работы, научить работать безопасно и качественно;
 - обучить плоскостному моделированию, лепке, рисованию;
 - способствовать побуждению детей к самостоятельному поиску путей совершенствования технологии изготовления игрушек, использованию новых материалов для осуществления своих творческих замыслов;
- научить пользоваться литературными источниками.

Развивающие:

- развить природные задатки мотивации к творчеству и способности детей (восприятие, память, репродуктивное и наглядно-образное воображение, фантазию, наблюдательность);
- развить в детях такие качества личности, как: творческое отношение к делу, чувство меры и вкуса, настойчивость в стремлении доводить начатое дело до конца;
- через использование нестандартных форм и методов организации образовательного процесса уметь самостоятельно строить свою жизнь, быть активной личностью, адаптироваться к социальным условиям современности.

Воспитательные:

- воспитать стремление к красоте, умение разглядеть и оценить прекрасное в творениях человеческих рук;
- через уважительное отношение и терпимость друг к другу, воспитать чувства человеческого достоинства, коллективизма и справедливости, формировать общую культуру поведения, общения;
- воспитать стремление к рефлексии и анализу результатов своего труда, настойчивости в достижениях поставленных задач и преодолении трудностей;
- через систему и последовательность занятий поддержать в детях уверенность в собственных силах, воспитать такие качества личности, как: целеустремлённость, трудолюбие, усидчивость, бережливость, аккуратность и тщательность в работе с материалами и инструментами.

Метапредметные задачи:

- учить характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- учить находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- учить общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- учить организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- учить планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- учить анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- учить управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

Личностные задачи:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

1.4. Планируемые результаты

В конце обучения прогнозируются следующие результаты:

Личностные:

- обучающиеся научатся оценивать результаты своего творчества, давать им конкретные оценки;
- будет воспитано чувство гордости за традиции своего народа;
- обучающиеся научатся понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

Предметные:

- обучающиеся будут знать историю возникновения игрушек декоративно-прикладного творчества;
- обучающиеся будут знать основы техники безопасности при работе с режущими, колющими инструментами и другими инструментами;
- будут знать технология выполнения различных игрушек из различных материалов;
- будут уметь шить и работать с выкройками;
- обучающиеся будут уметь выполнять несложные работы, опираясь на схемы, образцы выполненных изделий;

Метапредметные:

- формирование познавательного интереса к новым способам исследования технологий и материалов, к новым способам самовыражения;
- формирование устойчивого интереса к новым способам познания;
- формирование навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, будут готовы к самостоятельному поиску в творчестве;
- развитие моторики рук, глазомера, фантазии, воображения;
- развитие пространственного мышления и чувства пропорции.

Обучающиеся должны знать:

- историю игрушки;
- виды игрушки;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда;
- названия и назначения материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- алгоритм изготовления игрушек в различных техниках;
- правила раскроя, соединения и оформления деталей игрушек, технологию изготовления мягкой игрушки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;

Обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место;

- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять работу самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные по предмету;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность.

1.5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план 1 год обучения

Таблица 1

№	Название раздела	Кол-во часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Инструктаж. Опрос
2	История игрушек	2	2	-	Беседа
3	Основы изготовления игрушек. Алгоритм создания игрушки. Техники изготовления.	3	2	1	Практическая работа
4	Основы швейного дела.	3	1	2	Практическая работа
5	Простейшие игрушки.	9	1	8	Практическая работа
6	Плоские игрушки	9	1	8	Практическая работа
7	Объемные игрушки	8	1	7	Практическая работа
8	Итоговое занятие	1	0	1	Тестирование
	Итого часов	36	8,5	27,5	

2 год обучения

Таблица 2

№	Название раздела	Кол-во часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	Инструктаж. Опрос
2	Моделирование и лепка игрушек	8	1	7	Практическая работа
3	Алгоритм выполнения вязаных игрушек. Вязание крючком.	9	1	8	Практическая работа
4	Настольные игры.	8	1	7	Практическая работа
5	Изготовления плоских и	9	1	8	Практическая работа

	объемных игрушек из бумаги.				
6	Итоговое занятие	1	0	1	Тестирование
	Итого часов	36	4,5	31,5	

Содержание учебного плана

1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с участниками объединения. Инструктаж по технике безопасности.

2. История игрушек.

Теория: Игрушки со всего мира. Рассматривание иллюстраций, образцов игрушек. Игрушечных дел мастера. Фабрики игрушек. Игрушки прошлого. Курские игрушки.

3. Основы изготовления игрушек. Алгоритм создания игрушки. Техники изготовления.

Теория: Видео-демонстрация различных техник изготовления игрушек. Этапы создания. Понятие - алгоритм. Последовательность выполнения работы при изготовлении мягкой игрушки. Эскиз, продумывание конструкции, цветовой гаммы, функциональности.

Практика: Выполнение эскиза игрушки и презентация перед аудиторией класса.

4. Основы швейного дела.

Теория: Материалы и инструменты. Виды тканей, ниток и иголок. Технология выполнения и применение ручных швов.

Практика: Изготовление образцов швов.

5. Простейшие игрушки.

Теория: Игрушки на основе геометрических фигур, просмотр иллюстраций и образцов. Рекомендации по выбору материала, инструментов применяемых швов.

Практика: Выбор образца. Работа с шаблонами, изготовление игрушек по схеме.

6. Плоские игрушки.

Теория: Понятие о жесткой основе. Способы работы с основой из картона, поролона. Рекомендации по выбору материала, инструментов применяемых швов.

Практика: Изготовление игрушек по схеме.

7. Объемные игрушки.

Теория: Виды декоративных тканей. Правила раскроя различных тканей и меха. Просмотр образцов игрушек.

Практика: Раскрой изделия по выкройке, выполнение сборки и набивки.

8. Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Творческое задание на лето.

2 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория: Инструктаж по технике безопасности.

2. Моделирование и лепка игрушек.

Теория: Игрушки в технике лепки. Просмотр образцов. Учимся работать с материалом. Приемы и способы лепки.

Практика: Выполнение игрушки по схеме

3. Алгоритм выполнения вязаных игрушек. Вязание крючком.

Теория: Приемы и способы изготовления игрушки в вязаной технике. Особенности набивки, скрепление деталей. Рекомендации по выбору материала, инструментов.

Практика: Изготовление игрушек по схеме.

4. Настольные игры.

Теория: Настольные игры, виды настольных игр. Демонстрация различных настольных игр, изучение правил.

Практика: Разработка и оформление своей настольной игры. Защита проекта.

5. Изготовления плоских и объемных игрушек из бумаги.

Теория: Последовательность выполнения и технология изготовления игрушек из бумаги. Бумажные куклы. Оригами. 3Д модели из бумаги.

Практика: Изготовление игрушек из бумаги. Бумажная кукла. Оригами. 3Д модели из бумаги.

6. Итоговое занятие.

Подведение итогов учебного года. Творческое задание на лето.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеразвивающей программе, составляется на 1 учебный год и для каждой группы отдельно.

Календарно-учебный график

Таблица 3

№ п/п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	1-й год обучения, базовый уровень	10 сентября	24 мая	36 недель	36 дня	36 часов	1 - раз в неделю	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1,9 мая.	25-27 декабря, 20-22 мая

2.2. Календарно-тематическое планирование представлено в **Приложении 1**.

2.3. Оценочные материалы

Для проверки качества усвоения теоретического и практического материала, оценки качества освоения программы, проводятся входная, промежуточная и итоговая диагностика с помощью практических работ, тестов, используется метод наблюдений.

Оценочные материалы и диагностическая карта размещаются в **Приложении 2**.

2.4. Формы аттестации

Для отслеживания и демонстрации образовательных результатов применяются следующие формы: журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение, опрос, тестирование, соревнования, учебные игры.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся:

- входной контроль — оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при поступлении в объединение;
- текущий контроль — оценка уровня и качества освоения тем-разделов программы и личностных качеств обучающихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года;
- промежуточный контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися программы по итогам изучения раздела, темы или в конце учебного года;
- итоговый контроль – оценка уровня и качества освоения обучающимися

программы по завершению учебного года.

1 год обучения

Таблица 4

№	Название раздела	Форма аттестации/контроля
1	Вводное занятие.	Инструктаж. Опрос
2	История игрушек	Беседа
3	Основы изготовления игрушек. Алгоритм создания игрушки. Техники изготовления.	Практическая работа
4	Основы швейного дела.	Практическая работа
5	Простейшие игрушки.	Практическая работа
6	Плоские игрушки	Практическая работа
7	Объемные игрушки	Практическая работа
8	Итоговое занятие	Тестирование

2 год обучения

Таблица 5

№	Название раздела	Форма аттестации/контроля
1	Вводное занятие.	Инструктаж. Опрос
2	Моделирование и лепка игрушек	Практическая работа
3	Алгоритм выполнения вязаных игрушек. Вязание крючком.	Практическая работа
4	Настольные игры.	Практическая работа
5	Изготовления плоских и объемных игрушек из бумаги.	Практическая работа
6	Итоговое занятие	Тестирование

2.5. Методическое обеспечение

Современные педагогические технологии.

В образовательном процессе используются следующие педагогические технологии: технология развивающего обучения, технология дифференцированного обучения, технология проектной деятельности, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, технология сотрудничества, технология создания ситуации успеха.

В процессе реализации программы «Студия АРТ-Игрушка» применяются следующие методы и приёмы обучения:

- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- практический (упражнения, коллективные и индивидуальные задания,);
- наглядный (выполнение упражнений учителем, совместно учителя и ученика);
- репродуктивный (повторение освоенных знаний и умений, самостоятельная работа);
- метод контроля (опрос, наблюдение, тестирование).
- метод самоконтроля (самоанализ, самостоятельное исправление недостатков в работе).

Особенности формирования организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая формы обучения.

Типы занятий по дидактической цели: вводные занятия, занятие ознакомления с вводным материалов, занятие по закреплению изучаемого, комбинированное занятие.

Формы учебного занятия по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, презентация, соревнование, тематические лекции.

Алгоритм учебного занятия

Таблица 6

Блок и	Этапы	Этапы учебного занятия	Содержание деятельности
Подготовительный	1	Организационный - подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания
	2	Проверочный - выявление пробелов знаний и их коррекция	Проверка усвоения знаний предыдущего занятия
Основной	3	Подготовка к новому содержанию Цель - обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (например, эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание детям)
	4	Усвоение новых знаний и способов действий - освоение новых знаний	Использование заданий и вопросов, которые активизируют познавательную деятельность детей
	5	Первичная проверка понимания изученного - осознанное усвоение нового учебного материала	Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием

	6	Обобщение и систематизация знаний - формирование целостного представления знаний по теме	Использование бесед и практических заданий
	7	Закрепление новых знаний, способов действий и их применение - Осознанное усвоение нового материала	Применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются самостоятельно детьми
	8	Контрольный - выявление качества и уровня овладения знаниями, самоконтроль и коррекция знаний и способов действий	Использование тестовых заданий, устного (письменного) опроса, а также заданий различного уровня сложности
Итоговый	9	Итоговый - Анализ и оценка успешности достижения цели, определение перспективы последующей работы	Педагог совместно с детьми подводит итог занятия
	10	Рефлексивный - мобилизация детей на самооценку	Самооценка детьми своей работоспособности, психологического состояния, причин некачественной работы, результативности работы, содержания и полезности учебной работы

Методико-дидактические материалы

Таблица 7

№	Раздел и тема программы	Методико-дидактические материалы
1 год		
1.	Вводное занятие.	Презентация по технике безопасности, инструкционные карты.
2.	История игрушек	Презентации, наглядные пособия, карто-схемы, пособия, инструкции, репродукции, видеонарезка.
3.	Основы изготовления игрушек. Алгоритм создания игрушки. Техники изготовления.	Презентации, наглядные пособия, выкройки, схемы, образцы, репродукции.
4.	Основы швейного дела.	Презентации, наглядные пособия, образцы швов, образцы тканей, образцы игл, образцы ниток.
5.	Простейшие игрушки.	Презентации, наглядные пособия, образцы, выкройки.
6.	Плоские игрушки	Презентации, наглядные пособия, образцы, выкройки.
7.	Объемные игрушки	Презентации, наглядные пособия, образцы, выкройки.

8.	Итоговое занятие	Оценочные материалы
2 год		
1.	Вводное занятие.	Презентация по технике безопасности, инструкционные карты.
2.	Моделирование и лепка игрушек	Презентации, наглядные пособия, образцы, схемы.
3.	Алгоритм выполнения вязаных игрушек. Вязание крючком.	Презентации, наглядные пособия, образцы, схемы.
4.	Настольные игры.	Презентации, наглядные пособия, образцы, схемы.
5.	Изготовления плоских и объемных игрушек из бумаги.	Презентации, наглядные пособия, образцы, схемы.
6.	Итоговое занятие	Оценочные материалы

2.6. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение.

Для успешной реализации программы детского объединения «Студия АРТ-Игрушка» необходимы:

- специально оборудованный кабинет, соответствующий санитарным нормам;
- парты для обучающихся и стол для учителя;
- ноутбук для демонстрации;
- магнитная доска;
- швейная машина

Материалы:

- Различные виды тканей;
- Бумага для рисования, карандаши, краски, кисти, калька, линейки, лекало, циркуль;
- Инструменты для шитья: иглы, нитки, булавки, скрепки, маркеры по ткани, акрил, мел;

Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

1. Общие требования к оформлению кабинета.

- Соответствие кабинета нормам СанПин;
- Чистота, освещенность, проветриваемость кабинета;

2. Методическое обеспечение программы:

- Методические разработки и планы конспекты занятий;
- Дидактические материалы (инструкционные карты, трафареты, шаблоны, таблицы, карточки задания, схемы, тесты, книги, журналы).

Кадровое обеспечение Реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Студия АРТ-Игрушка» обеспечивают педагоги дополнительного образования, обладающие не только профессиональными знаниями, но и компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности детского объединения художественной направленности, имеющих среднее или высшее педагогическое образование.

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Воспитание рассматривается как социальное взаимодействие педагога и обучающегося, ориентированное на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом.

Педагогические принципы жизнедеятельности детского объединения «Студия АРТ- Игрушка»:

- уважение к личности каждого обучающегося;
- создание ситуации успеха для каждого участника коллектива;
- признание за каждым учащимся права на пробу и ошибку, на пересмотр возможностей самореализации;
- применение критериев продвижения в освоении программы, позволяющих каждому учащемуся осознавать собственный рост и стимулировать собственное развитие

Цель программы: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи программы:

1. развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;
2. развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;
3. воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
4. приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
5. формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
6. воспитание обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Основной задачей объединения «Студия АРТ-Игрушка» является создание условий для развития «стартовых» возможностей каждого ребенка, реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и родителей и оказывая помощь и

поддержку одаренным и талантливым обучающимся, поднимая их на новый уровень индивидуального развития.

Помимо формирования навыков создания игрушек в различных техниках, объединение поможет им определить свои интересы, свое направление специализации в дальнейшей жизни, овладеть способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражаются в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения.

Воспитать в детях аккуратность, любознательность, зрительную память, творческий подход к собственной работе, а также применить полученные знания, умения и навыки для поиска новых знаний.

Методами организации воспитательной деятельности являются:

- беседы, посещение мероприятий с последующим обсуждением;
- активное участие в мероприятиях, концертах;
- стимулирование, поощрение;

Для формирования полноценного детского объединения «Студия АРТ-Игрушка», способного самостоятельно развиваться и влиять на формирование отдельной личности созданы условия:

- вся деятельность происходит в сфере свободного времени ребенка;
- выбор вида деятельности, педагога и коллектива сверстников осуществляется им добровольно;
- содержание и формы работы детского объединения могут, при необходимости, варьироваться.

4. Календарный план воспитательной работы

Таблица 8

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Праздник первого звонка День знаний. Урок патриотизма.	Мероприятие	Сентябрь МБОУ «СОШ №27»	Кулик Ю.В.
2	День учителя. Конкурс рисунков «Учительница, первая моя». Праздничный концерт.	Конкурс	Октябрь МБОУ «СОШ №27»	Кулик Ю.В.
3	Праздничные мероприятия «Здравствуй, Новый год!»	Мероприятие	Декабрь МБОУ «СОШ №27»	Кулик Ю.В.
4	Торжественные мероприятия, посвящённые Дню Победы.	Мероприятие	Май МБОУ «СОШ №27»	Кулик Ю.В.
5	Торжественная линейка «Последний звонок».	Мероприятие	Май МБОУ «СОШ №27»	Кулик Ю.В.

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белова Н.Р. Мягкая игрушка. - М.: «Рипол Классик»; СПб.: «Валерии СПД», 2000. - 336 с., (Серия «Энциклопедия рукоделия».)
2. Гавриченко Т.В. Волшебный лоскуток. Шьем игрушки. - М.: Айрис - пресс, 2008. - 144 с. - (Внимание: дети!).
3. Кочеткова С.В. Мягкая игрушка: Игрушки с бисером. - М.: «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. - 80 с.
4. Кэрролл Уилкоккс Уэллс. Для начинающих и опытных мастериц. – М.: Ниола 21 век, 2006.
4. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н. Мягкая игрушка - М.: изд-во «Народное творчество», 2000. - 304 с.
5. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /Н.К. Беспятова. - М.: Айрис – пресс, 2004. - 176 с. -(Методика).
6. Путятин Е.Б. Учимся шить мягкие игрушки. Практическое пособие по изготовлению мягкой игрушки. Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. -
7. Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / авт - сост. Л.В. Горнова и др. - Волгоград: Учитель, 2008. - 250 с.
8. Лыкова И. А., Лоскутные куколочки. Любимые игрушки своими руками: учебно- методическое издание для совместной досуговой деятельности детей и взрослых. - М: Цветной мир, 2013. - 16 с. : цв.ил.
9. Игры и игрушки в развитии ребенка: дайджест для родителей и специалистов, работающих с детьми / сост. О. Г. Бессонова. - Казань : Республиканская детская библиотека Республики Татарстан, 2001.-24 с.
10. Соколова О., Забавные игрушки из носков - М: Суфлёр ; Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 62 с. : цв.ил.

Литература для обучающихся:

1. Деревяненко Н.С., Трошкова А.Ю., Мягкая игрушка: Игрушки в подарок. – М.: Изд-во «ЭКСМО-Пресс»; СПб.: Валери СПД, 2002. – 160с., ил. (Серия: «Академия «Умелые руки»».)
2. Соколова О., Забавные игрушки из носков - М: Суфлёр ; Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 62 с. : цв.ил.
3. Пискунова А., Игрушки из носков. Супермодели за полчаса – М.: АСТ-Пресс книга, 2015. - 64 с. : цв.ил.
4. Харди Э., Весёлые поделки / Эмма Харди; пер. с англ. Н. Скороденко. - М: Махаон, 2012. - 111 с. : ил.
5. Юрина, Н. Г., Куклы - М: Слово, 2002. - 47 с.
6. Якубова, А. А., Мягкая игрушка: новые модели – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005. - 160 с. : ил. - (Детское творчество).

Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

Таблица 9

№ № п/п	Дата план	Тема занятия	Кол -во часо в	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Вводное занятие.	1	Вводное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Диагностика
2	Сентябрь	Игрушки со всего мира. Рассматривание иллюстраций, образцов игрушек. Игрушечных дел мастера.	1	Комбинирова нное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
3	Сентябрь	Фабрики игрушек. Игрушки прошлого. Курские игрушки.	1	Комбинирова нное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
4	Октябрь	Видео- демонстрация различных техник изготовления игрушек. Этапы создания.	1	Комбинирова нное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
5	Октябрь	Понятие - алгоритм. Последовательност ь выполнения работы при изготовлении мягкой игрушки.	1	Комбинирова нное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
6	Октябрь	Эскиз, продумывание конструкции, цветовой гаммы, функциональности.	1	Комбинирова нное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа

7	Октябрь	Материалы и инструменты. Виды тканей, ниток и иглолок.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
8	Ноябрь	Технология выполнения и применение ручных швов.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
9	Ноябрь	Изготовление образцов швов.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
10	Ноябрь	Игрушки на основе геометрических фигур, просмотр иллюстраций и образцов.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
11	Ноябрь	Рекомендации по выбору материала, инструментов применяемых швов.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
12	Декабрь	Разработка эскиза будущего изделия.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
13	Декабрь	Работа с шаблонами, изготовление игрушек по схеме.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
14	Декабрь	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
15	Декабрь	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
16	Январь	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
17	Январь	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
18	Январь	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа

19	Февраль	Понятие «Жесткой основы». Способы работы с основой из картона, поролона.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
20	Февраль	Рекомендации по выбору материала, инструментов применяемых швов.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
21	Февраль	Разработка эскиза будущего изделия.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
22	Февраль	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
23	Март	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
24	Март	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
25	Март	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
26	Март	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
27	Март	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
28	Апрель	Виды декоративных тканей. Правила раскроя различных тканей и меха. Просмотр образцов игрушек.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
29	Апрель	Разработка эскиза будущего изделия.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
30	Апрель	Разработка выкройки и раскрой.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа

31	Апрель	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
32	Апрель	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
33	Май	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
34	Май	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
35	Май	Изготовление игрушки.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
36	Май	Итоговое занятие	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Выполнение заданий по прошедшему материалу за год

2 год обучения

Таблица 10

№ № п/п	Дата план	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Вводное занятие.	1	Вводное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Диагностика
2	Сентябрь	Игрушки в технике лепки. Просмотр образцов.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
3	Сентябрь	Учимся работать с материалом. Приемы и способы лепки.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
4	Октябрь	Учимся работать с материалом. Приемы и	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа

		способы лепки.				
5	Октябрь	Выполнение игрушки по схеме	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
6	Октябрь	Выполнение игрушки по схеме	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
7	Октябрь	Выполнение игрушки по схеме	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
8	Ноябрь	Выполнение игрушки по схеме	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
9	Ноябрь	Выполнение игрушки по схеме	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
10	Ноябрь	Вязанные игрушки. Просмотр образцов.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
11	Ноябрь	Приемы и способы изготовления игрушки в вязаной технике.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
12	Декабрь	Приемы и способы изготовления игрушки в вязаной технике.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
13	Декабрь	Особенности набивки, скрепление деталей.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
14	Декабрь	Рекомендации по выбору материала, инструментов.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
15	Декабрь	Изготовление игрушек по схеме.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
16	Январь	Изготовление игрушек по	1	Практическое	МБОУ	Практическая

		схеме.		занятие	«СОШ №27»	работа
17	Январь	Изготовление игрушек по схеме.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
18	Январь	Изготовление игрушек по схеме.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
19	Февраль	Настольные игры, виды настольных игр. Демонстрация различных настольных игр, изучение правил.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
20	Февраль	Игра в различные настольные игры.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
21	Февраль	Разработка и оформление своей настольной игры.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
22	Февраль	Разработка и оформление своей настольной игры.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
23	Март	Разработка и оформление своей настольной игры.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
24	Март	Разработка и оформление своей настольной игры.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
25	Март	Разработка и оформление своей настольной игры.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
26	Март	Защита проекта.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Защита проекта
27	Март	Изготовления плоских и объемных	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос

		игрушек из бумаги.				
28	Апрель	Последовательность выполнения и технология изготовления игрушек из бумаги.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
29	Апрель	Бумажные куклы.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
30	Апрель	Изготовление бумажной куклы.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
31	Апрель	Оригами	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
32	Апрель	Складывание оригами	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
33	Май	3Д модели из бумаги.	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Опрос
34	Май	Изготовление 3Д модели из бумаги.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
35	Май	Изготовление 3Д модели из бумаги.	1	Практическое занятие	МБОУ «СОШ №27»	Практическая работа
36	Май	Итоговое занятие	1	Комбинированное занятие	МБОУ «СОШ №27»	Выполнение заданий по прошедшему материалу за год

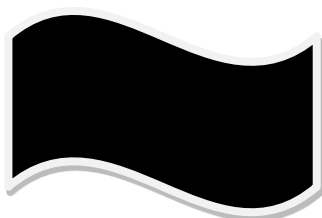
Приложение 2

Задания для мониторинга.

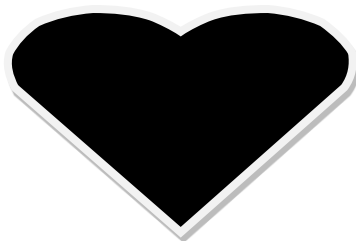
1. Задание:

- а) Вдеть нитку в иголку, сделать узелок;
- б) Прошить на заранее подготовленном лоскутке ткани по прочерченной линии наметочным швом.

2. Задание: обвести шаблон на бумаге.



3. Задание: обвести шаблон и вырезать по контуру.

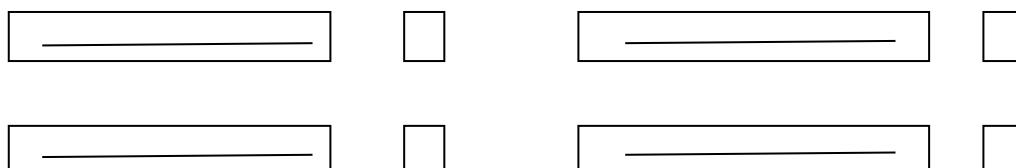


4. Задание: на заданном контуре круга нарисовать солнышко – лучи, глаза, нос, рот и другие детали на усмотрение ребенка.

5. Задание: Дидактическая игра «Размести шаблон». Каждому из учащихся раздаются шаблоны различной формы. Необходимо на заданной площади разместить как можно больше шаблонов.

6. Задание: Тест «Виды швов».

Учащиеся работают по перфокартам:



1. Сметочный. 2. Стачной. 3. Потайной. 4. Через край. 5. Петельный.

Задание: определить вид шва и поставить соответствующую цифру в окошке.

7. **Задание:** Решить кроссворд № 1.

Вопросы к кроссворду №1
«Технология пошива мягкой игрушки»

1. Как при раскрое располагаются парные детали?
2. Вид мягкой игрушки.
3. Назовите вид шва, которым сшивают детали из ткани (2 слова).
4. Как называются вырезанные из картона или ватмана детали игрушки, составляющие ее выкройку?
5. Каким швом сшивают мех? (2 слова).
6. Вид мягкой игрушки.
7. Какую проволоку используют для каркаса?
8. Как называют приспособление, которое мы используем для того, чтобы сделать лапы, руки, ноги подвижными?
9. Назовите технологический процесс оформления головы игрушки, при котором на лице выделяются щечки и оно получается улыбающимся?
10. Назовите ворсистый материал, используемый для пошива игрушек-зверей.
11. Вид хорошо деформирующейся ткани.
12. Наполнитель мягкой игрушки.

				1	с	и	м	м	е	т	р	и	ч	н	о
2.	о	б	ь	е	м	н	а	я							
				3.	н	а	з	а	д	и	г	о	л	к	у
								4.	л	е	к	а	л	а	
5.	ч	е	р	е	з	к	р	а	й						
				6.	п	л	о	с	к	а	я				

				7.	а	л	ю	м	и	н	е	в	а	я	
									г						
								8.	ш	а	р	н	и	р	
									9.	у	т	я	ж	к	а
				10.	п	л	ю	ш							
				11.	т	р	и	к	о	т	а	ж			
								12.	в	а	т	а			

Задания для мониторинга.

1. **Задание: Тест «Работа по шаблону».**
Обвести шаблон по контуру, а затем с припуском на шов.

2. **Задание: Дидактическая игра «Словарь».**
На отдельных карточках напечатаны термины и определения к ним.
Задание: за 1 мин подобрать пару.

Шаблон	Точная копия детали игрушки, необходима при раскрое
Раскрой	Вырезание деталей игрушки
Набивка	Заполнение сшитых деталей игрушки набивным материалом
Фурнитура	Мелкие предметы, применяемые для отделки изделия
Оформление	Завершающий этап изготовления игрушки, придающий ей выразительность и индивидуальность

3. **Задание: Тест «Основы цветоведения».**

1) **Что такое цветоведение?**

- а) Наука о цветах;*
- б) наука о сочетании цветовых оттенков;*
- в) краски.*

2) **Сколько цветов радуги?**

- а) 12;*
- б) 7;*
- в) 9.*

3) **Как называют цвета: черный, серый, белый?**

- а) Скучные;*
- б) ахроматические;*
- в) вечерние.*

4) **Как называют цвета: синий, голубой, фиолетовый?**

- а) Водные;*
- б) холодные;*
- в) ледяные.*

5) **Как называют цвета: красный, оранжевый, желтый?**

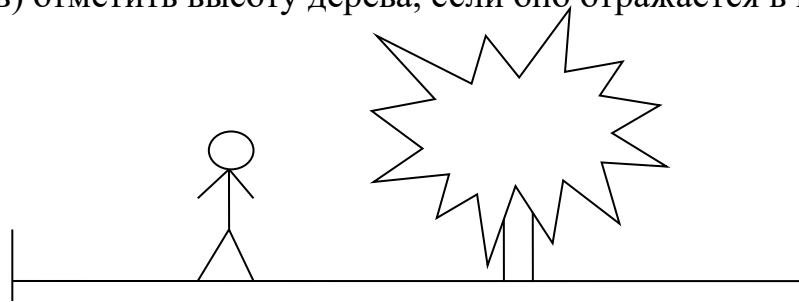
- а) Теплые;*
- б) горячие;*
- в) солнечные.*

Ответы: 1) – б; 2) – б; 3) – б; 4) – б; 5) – а.

4. **Задание: Дидактическая игра «Веселая дорожка».**
Задание: на доске изображен рисунок дорожки.

Ребенок, ориентируясь на свой глазомер, должен определить:

- а) сколько шагов по дорожке сделает человечек;
- б) найти середину дорожки;
- в) отметить высоту дерева, если оно отражается в воде.



5. Задание: Тест «Техника безопасности».

1) Как должны быть расположены ножницы на столе при работе?

- а) Справа, кольцами к себе;
- б) слева, кольцами от себя;
- в) на полу.

2) Передавать ножницы следует:

- а) острием вперед;
- б) кольцами вперед с сомкнутыми концами;
- в) броском через голову.

3) Чем необходимо пользоваться при шитье плотной ткани, чтобы избежать проколов пальцев?

- а) Наручником;
- б) напальчником;
- в) наперстком.

4) Куда необходимо вкалывать булавки и иголки при работе?

- а) В игольницу;
- б) одежду;
- в) клубок ниток.

5) Какой длины должна быть нитка при шитье?

- а) 10-15 см;
- б) 30-35 см;
- в) 1-2 м.

6) Как следует поступить со сломанной иглой?

- а) Выбросить в мусорную корзину;

- б) отдать руководителю;
- в) вколоть в игольницу.

Ответы: 1) – а; 2) – б; 3) – в; 4) – а; 5) – б; 6) – б.

6. Задание: Тест «Материаловедение».

Тестирование проводится в форме игры: дети по очереди вытягивают из «цветка» лепесток с цифрой, которая обозначает номер карточки.

На карточках – различные виды материала, используемые в изготовлении игрушки: трикотаж, ситец, искусственный мех, синтепон и другое . Дети должны определить название материала на своей карточке.

7. Задание: Решить кроссворд №2

Вопросы кроссворду № 2 «Алгоритм пошива игрушки»

- | | |
|----|---|
| 1. | Процесс, в котором используется вата, синтепон. |
| 2. | Процесс, результатом которого являются вырезанные из ткани детали (2 слова). |
| 3. | Процесс вырезания выкройки игрушек из картона или бумаги (2 слова). |
| 4. | Процесс сметывания и сшивание деталей. |
| 5. | Процесс соединения элементов игрушки в единое целое. |
| 6. | Процесс изготовления эскиза или графического изображения игрушки. |
| 7. | Процесс нанесения на бумагу контура деталей игрушки со всеми обозначениями и надписями (2 слова). |
| 8. | Процесс работы над мордочкой игрушки и изготовление украшений и одежды. |

1 | н | а | б | и | в | к | а

2	р	а	с	к	р	о	й	д	е	т	а	л	е	й																		
									3	и	з	г	о	т	о	в	л	е	н	и	е	л	е	к	а	л						
										4	с	о	е	д	и	н	е	н	и	е												
											5	с	б	о	р	к	а															
												6	з	а	р	и	с	о	в	к	а											
													7	с	о	с	т	а	в	л	е	н	и	е	в	ы	к	р	о	й	к	и
														8	о	ф	о	р	м	л	е	н	и	е								

Мониторинг обучающихся

В начале учебного года проводится анкетирование (сентябрь) с целью определения уровня заинтересованности по данному направлению и оценки общего кругозора учащихся. С этого момента на каждого обучающегося заводится **карта индивидуального развития**. Таблицы удобно заполнять цветом(сразу виден прогресс)

В конце учебного года проводится самооценка обучающегося (по методике «репка»), разработанной преподавателями кафедры общей педагогики РГПУ им.А.И.Герцена.

Теоретические знания и практические умения и навыки оцениваются по трем уровням: репродуктивному, продуктивному, творческому.

Шкала оценок

Репродуктивные умения формируются в действиях по образцу.


Продуктивные умения формируются в действиях, с помощью которых обучающиеся самостоятельно получают знания и усваивают способы учения.

Оба вида умений в реальной учебной деятельности тесно переплетаются между собой.

Творческие умения формируются в действиях, генерировать необычные, оригинальные идеи, отклоняться от традиционных схем мышления; умение создавать продукт, отличающийся новизной, оригинальностью, уникальностью.

Уровень	Баллы	Знания	Умения
I-й (низкий)	1-4 балла	потенциальные элементарные знания-представления	рецептивный уровень- действует по известному образцу в стандартной ситуации
		актуальные знания-представления	рецептивно-репродуктивный уровень умений - действует по известному образцу в несколько измененной ситуации.
II-й (средний)	5-8 баллов	потенциальное понимание	репродуктивно-продуктивный уровень умений - относительно продуктивные действия
		относительное понимание	продуктивный уровень умений – применяет знания в знакомой и частично изменённой ситуации
III-й (высокий)	9-10 баллов	абсолютное понимание	продуктивный, творческий уровень умений –применяет знания в незнакомой (нестанд.) ситуации

Условные обозначения для заполнения таблиц

	Низкий уровень
	Средний уровень
	Высокий уровень

